



## Segnalazioni

---

**Umberto Casale, *L'intelligenza della fede. Introduzione alla teologia*, Lindau, Torino 2016, pp. 196.**

L'agile volume di U. Casale, docente di teologia fondamentale a Torino e autore di diversi saggi sulla fede, l'estetica teologica ed il Concilio Vaticano II, rappresenta un testo introduttivo allo studio della teologia, rivolto soprattutto, ma non esclusivamente, ai neofiti di questa disciplina. Il testo consta di cinque parti. Nella prima, piuttosto breve, si offrono alcune nozioni introduttive generali. La seconda parte, la più estesa del volume, riassume i dati storici più rilevanti circa lo sviluppo semantico del termine «teologia». Una terza sezione è dedicata al rapporto tra scienza e sapienza in ambito teologico, mentre le quaranta pagine che compongono la quarta parte sviluppano una riflessione filosofico-teologica sul linguaggio biblico-teologico, attingendo sia ad autori classici che più recenti. Particolare attenzione è dedicata al

carattere simbolico del linguaggio teologico. Infine, la quinta parte è dedicata al tema «Teologia e verità»: in essa vengono accostate concezioni consolidate con altre più recenti, riguardo al concetto di verità in ambito filosofico ed alla sua declinazione teologica.

Il testo ha il pregio di racchiudere in un numero contenuto di pagine molte informazioni, la gran parte delle quali risulteranno utili particolarmente agli studenti del primo ciclo di studi teologici. Ciò vale soprattutto per le due prime parti del libro, sebbene anche le rimanenti mantengano parzialmente tale caratteristica. Altro pregio dell'opera è rappresentato dallo stile espositivo, molto chiaro e leggibile. Inoltre, fa piacere mettere in luce un "filo rosso" che percorre l'intera opera: l'importanza riconosciuta all'aspetto contemplativo e spirituale della pratica teologica. Un limite della trattazione può essere reperito nel fatto che, a volte, *loci theologici* di ben diverso valore sono accostati l'uno all'altro senza evidenziare il

differente peso che essi possono esercitare nell'argomentazione teologica (ad es. a p. 127 una citazione di san Tommaso d'Aquino è proposta immediatamente dopo una di Ch. Baudelaire). Ciò è vero non solo a livello materiale: qui e là il lettore fa fatica a tenere insieme autori e sistemi di pensiero che vengono accostati nella trattazione, senza che sia giustificata la relazione logica tra essi. È vero, comunque, che ciò può dipendere dal genere letterario proprio a questo tipo di opera. Segnaliamo la presenza di alcuni refusi, particolarmente del greco e del latino (per es. pp. 41, 62, 64, 90).

Piace concludere rimarcando la didatticità del testo, mediante la citazione di pochi esempi, che per forma espressiva e per contenuto suscitano piena soddisfazione: «Oggetto della teologia è la rivelazione di Dio che si compie e si riassume in Cristo; pertanto la verità cui si applica il pensiero teologico ha un'identità cristologica; questo comporta un paio di conseguenze: c'è teologia soltanto nella stessa fede in cui è trasmessa la Parola di Dio; occorre avere sempre la consapevolezza che la verità si offre non nell'immediatezza, ma nella forma mediata» (33-34); «la possibilità di parlare di Dio si fonda sull'evento della *rivelazione*; si può "dire" Dio perché Dio ha parlato di sé, l'autorivelazione primaria e gratuita di Dio è all'origine di ogni linguaggio teologico» (119); «la teologia cristiana è dunque *teocentrica* e insieme *cristocentrica*; nella teologia Dio, che occupa la

posizione del Soggetto, si autorivela in Cristo e nello Spirito, in questa luce divina si comprendono tutte le realtà da Lui create e salvate» (164).

**Mauro Gagliardi**

**Elisabetta Cattanei - Francesco Fronterotta - Stefano Maso (a cura di), *Studi su Aristotele e l'aristotelismo*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2015, 139 pp.**

Este volumen ofrece 5 estudios sobre aspectos específicos del pensamiento de Aristóteles y de algunos de sus comentaristas (Alejandro de Afrodisia, Temistio, Alberto Magno y Tomás de Aquino). Como explican los editores en la introducción, la obra surge desde un seminario de estudio que tuvo lugar en la Universidad "La Sapienza" de Roma el año 2013 (pp. VI-VII).

El primer trabajo analiza el tema de los *éndoxa* (opiniones compartidas o de cierto valor) y su uso en las discusiones, según lo que se explica en el libro I de los *Tópicos*, y corre a cargo de Cristina Rossitto, que enseña en la Universidad de Padua. En concreto, Rossitto desea analizar cómo un *éndoxon* es usado como "premisa dialéctica", junto a los problemas y a las tesis que ocupan un lugar importante en el libro de los *Tópicos* (p. 6). El siguiente trabajo es obra de Nicoletta Scotti Muth, de la Universidad Católica

del Sagrado Corazón (Milán), y trata sobre la diferencia entre definir una esencia y definir un concepto, sobre todo a partir de un pasaje del libro VII de la *Metafísica*, y sobre los modos en los que se relacionan entre sí las nociones de individuo, sustancia, esencia y forma.

El tercer capítulo, elaborado por Arianna Fermani (Universidad de Macerata), ofrece una serie de modelos explicativos que pueden servir a la hora de analizar el complejo tema de la esclavitud según Aristóteles, con especial atención a algunos pasajes del *Corpus aristotelicum* menos conocidos (pp. 77-78). Aristóteles, en un contexto cultural donde la esclavitud era un fenómeno ampliamente difundido y aceptado, puso las bases para problematizarla, por el hecho de reconocer la existencia de una naturaleza humana común a todos, tanto al esclavo como al señor, si bien el primero (que también participa de la razón) estaría en una situación de marcada inferioridad respecto del segundo.

Los dos capítulos que completan el volumen están dedicados, como dijimos, a Alejandro de Afrodisia y su modo de elaborar exégesis sobre Aristóteles (texto realizado por Maddalena Bonelli, de la Universidad de Bérgamo), y a Temistio, Alberto Magno y Tomás de Aquino (contribución de Angela Longo, de la Universidad de L'Aquila). Bonelli, que se fija en el comentario de Alejandro a la *Metafísica* de Aristóteles, señala, como lo hizo a su tiempo Pierluigi Donini, algunos

criterios exegéticos del Comentador griego, especialmente su deseo de explicar “Aristóteles con Aristóteles” (p. 95). Por su parte, Bonelli, que centra su atención en pasajes de los *Analíticos segundos* y de la *Metafísica*, no se limita a ver cómo se ha intentado comprender el texto aristotélico, sino también cómo el modo de interpretarlo ha contribuido en sucesivos desarrollos filosóficos (p. 110), con la mirada puesta en las semejanzas y diferencias que encontramos en Alberto Magno y en Tomás de Aquino.

Cada capítulo incluye la bibliografía, dividida entre fuentes (o textos), y estudios. Al final se recoge un índice de los nombres de autores citados. El conjunto, si bien orientado a temas muy concretos, resulta de valor por la seriedad de los análisis y por los argumentos escogidos, que reflejan la fecundidad inagotable de los estudios en torno al pensamiento de Aristóteles y de sus intérpretes.

**Fernando Pascual, L.C.**

**Agostino Marchetto - Giovanni Parise, *Riforma nella continuità. Riflessioni a cinquanta anni dal Concilio Vaticano II su Presbyterorum Ordinis e Optatam Totius per la formazione sacerdotale e un fecondo ministero presbiterale*, Solfanelli, Chieti 2016, 79 pp.**

Desde sus estudios sobre historia de la Iglesia, y con la mirada puesta en la

hermenéutica de la continuidad auspiciada por Benedicto XVI, monseñor Agostino Marchetto y el joven sacerdote Giovanni Parise reflexionan juntos sobre la formación sacerdotal a partir de los dos documentos del Concilio Vaticano II que más se refieren a este tema: los decretos *Presbyterorum Ordinis* y *Optatam totius*.

En la primera parte, Marchetto analiza los aspectos centrales del mensaje conciliar sobre el sacerdocio, y aquellos puntos que han caracterizado el periodo del postconcilio, con especial atención a la exhortación *Pastores dabo vobis* de Juan Pablo II y a varios documentos vaticanos sobre el tema. Al final de sus páginas recuerda la anécdota de su carta al Papa Francisco y de la respuesta personal del Pontífice, en la que señalaba cómo Marchetto sería el mejor hermeneuta del Concilio Vaticano II (p. 33).

La segunda parte corre a cargo de Giovanni Parise, canonista y autor de un libro sobre el sacerdocio en Benedicto XVI. Parise destaca el papel del Papa Ratzinger como teólogo y hermeneuta del Concilio (p. 45), y, de modo especial, su presentación de la identidad sacerdotal como propia de un hombre que ofrece a los demás lo más santo: la donación sacramental de Dios, lo cual es el centro mismo de la Liturgia (pp. 51-52). Esta presentación ha quedado plasmada, ya durante el pontificado de Benedicto XVI, con la introducción, en las jornadas mundiales de la juventud, de momentos

para la adoración, algo que los jóvenes han apreciado inmediatamente (pp. 60-61).

Al final del volumen se ofrece una bibliografía, un índice de nombres, y los datos fundamentales de los dos Autores.

**Fernando Pascual, L.C.**