

ratterizzante di ogni Istituto scolastico. La quarta parte si addentra in modo ampio ed esaustivo sul personale del sistema scolastico con una esposizione dettagliata dei diritti e doveri del personale scolastico, a partire dal dirigente, passando ai docenti e al personale amministrativo, tecnico e ausiliare, senza trascurare la responsabilità penale che scaturisce dalla trasgressione dei doveri inerenti alla specificità del rapporto di lavoro. Con altrettanta attenzione, in questa parte del libro, viene trattato lo *status giuridico* dello studente e come tale stato sia modulato dal diritto esponendo i suoi *diritti, doveri e responsabilità*.

È apprezzabile l'impegno dell'Autore nel dare sistematicità nell'individuazione delle novità legislative che più hanno modificato nel tempo il volto della scuola, soprattutto negli ultimi venti anni, rendendola una realtà accessibile per tutti gli aventi diritto. Inoltre, il testo attraverso l'evoluzione della giurisprudenza, mostra la necessità di guardare alla realtà scolastica con senso pratico più che astratto, aiutando a comprendere meglio come le leggi debbano essere applicate nella realtà quotidiana della scuola. Questo approccio rende il testo particolarmente utile non solo per gli studenti di diritto, ma anche per dirigenti scolastici, insegnanti, e professionisti del settore educativo che necessitano di un riferimento pratico e aggiornato.

Sicuramente, *Nuovo Diritto Scolastico* si pone come uno strumento indispensabile per chiunque voglia orientarsi nel complesso mondo delle leggi scolastiche italiane, senza però dimenticare che si tratta di una realtà caratterizzata da continue riforme e da cambiamenti normativi. L'attenzione di Falanga di ag-

giornare costantemente il contenuto e di rispondere alle esigenze di un sistema in evoluzione rende il libro una opportunità di prezioso approfondimento e aggiornamento.

In conclusione, il *Nuovo Diritto Scolastico* di Mario Falanga si configura come un'opera estremamente utile per chi opera nel settore dell'istruzione e per chi studia il diritto scolastico. La sua chiarezza, completezza e l'attenzione ai dettagli espositivi di questo ambito legislativo, così rilevante ai fini sociali, lo rendono un riferimento di valore, capace di accompagnare il lettore nella comprensione e nell'applicazione del diritto in ambito.

Grazia Solferino

LUCA GRECCHI, *La filosofia morale di Democrito*, Ugo Mursia Editore, Milano 2024, 153 pp.

Todo esfuerzo por comprender mejor el pensamiento de Demócrito tiene sentido por la importancia de este pensador en el mundo antiguo y en la filosofía occidental. De modo especial, su ética necesita ser comprendida más a fondo, a pesar de las dificultades que existen a la hora de analizar sus fragmentos. Ese es uno de los puntos que destaca Francesco Verde en la presentación de este volumen (pp. 7-10).

El Autor de este estudio, Luca Grecchi, que trabaja en la Università degli Studi Milano-Bicocca, ha publicado ya varias obras sobre la filosofía antigua. En las páginas introductorias, justifica su investigación sobre Demócrito y sobre su ética con dos motivos centrales: porque

no es estudiado adecuadamente, y porque su ética habría sido la primera obra de filosofía moral del mundo occidental (pp. 11-12). Aprovecha su introducción, además, para definir qué sea filosofía, para mostrar cómo estaría conectada con la vida concreta (y, así, con la ética): la filosofía sería «un *saber que tiene como contenido la búsqueda de la verdad sobre el todo, como fin la vida buena de los seres humanos y como método prevalente la dialéctica*» (p. 13, cursiva del original).

Grecchi organiza la materia en tres capítulos. El primero presenta la vida y obras de Demócrito, recuerda algunos de los problemas para acceder a sus fragmentos (las obras se perdieron), señala sus relaciones con Leucipo y con pensadores de su tiempo (incluyendo poetas y sofistas), sobre todo los que conocemos como presocráticos. El capítulo termina con la tesis, aceptada por el Autor, de que Demócrito no sería el último de los presocráticos, sino el primero de los clásicos (desde Sócrates hasta Aristóteles, p. 28). El capítulo segundo sintetiza la filosofía física y otros aspectos del pensamiento de Demócrito, como preparación para el estudio de sus propuestas éticas (analizadas en el siguiente capítulo). El Autor considera que no resultaría correcto encuadrar a Demócrito como un materialista, pues buscaba cualquier tipo de causa, incluso aquellas que pudieran estar más allá de la materia (pp. 39-42). Al mismo tiempo, y separándose de lo afirmado por otros estudiosos, Grecchi sostiene que en Demócrito habría un esfuerzo por construir un saber sistemático y coherente, algo que, desde luego, no resulta fácil advertir por el hecho de que solo conocemos fragmentos de sus obras (pp. 42-47). El capítulo aborda,

entre otros puntos, una presentación de la teoría del conocimiento de Demócrito y se cierra con un resumen de la tesis de Grecchi: es posible vislumbrar, desde los fragmentos que poseemos del pensador de Abdera, una conexión entre física y ética, en cuanto que el ser humano estaría orientado naturalmente a actuar según sus conocimientos, entre los que el conocimiento del bien desembocaría en decisiones orientadas a llevarlo a cabo (pp. 55-59).

El capítulo tercero entra en vivo en el tema central: el estudio de la ética (o filosofía moral) de Demócrito. En dos secciones iniciales, el Autor analiza cómo ha sido presentada la ética democritea en la historiografía antigua, moderna y contemporánea. Grecchi hace notar cómo importantes estudiosos de la filosofía antigua han sostenido que los fragmentos de Demócrito sobre ética no permiten descubrir una ética bien elaborada, sino que se limitarían, como ocurre con otros pensadores presocráticos, a formulaciones en forma de sentencias sin una auténtica coherencia (cf. sobre todo pp. 72-73). Grecchi, sin embargo, considera que las propuestas morales de Demócrito estarían fundadas «en la naturaleza racional y moral del ser humano» (p. 74), y que el hombre llegaría a ser feliz cuando consigue vivir en plenitud su propia naturaleza (pp. 76-80). Ello explica por qué el ser humano, que busca constitutivamente la verdad y aspira al control de las pasiones, posee una naturaleza moral que lo orienta a la búsqueda de su propio bien propio (pp. 92-97).

De modo sintético, se puede afirmar que un ser humano vive según su condición moral «si elige actuar contentándose con lo necesario, aprendiendo a sopor-

tar la fatiga del existir moderando las pasiones, y buscando la virtud como hábito cotidiano» (p. 93). Ello explica, entre otras enseñanzas de Demócrito, la importancia de vivir el propio deber, tanto ante los otros como, sobre todo, ante uno mismo (cf. fragmento B 264, citado en la p. 97). Explica, además, su defensa de la justicia y de la virtud, con planteamientos que permitirían considerar a Demócrito «no como el último de los Presocráticos, sino como el primero de los Clásicos» (p. 101, idea que ya encontramos en la introducción). Grecchi, por lo mismo, defiende que resultaría erróneo considerar a Demócrito como hedonista, cuando en realidad defiende una teoría ética que da gran importancia al psiquismo humano y que se orienta a una felicidad adecuada a los límites de nuestra naturaleza (pp. 104-106).

Respecto a la vida política, Demócrito muestra un gran interés por los temas sociales (contra lo que dicen algunos estudiosos), que son afrontados precisamente desde la conexión entre teoría y práctica (p. 111), con una visión ética no limitada a lo descriptivo, sino orientada a lo normativo, al deber ser (pp. 112-113). Las últimas páginas del capítulo tercero están dedicadas a la comunidad y a la amistad según Demócrito, con aportaciones semejantes a lo expondrán, poco tiempo después, Platón y Aristóteles, lo cual, según Grecchi, evidencia la riqueza del pensamiento del famoso atomista (p. 125).

Al final del volumen se incluye la bibliografía, amplia y actualizada, que denota la seriedad del estudio realizado por Grecchi. Seriedad que también se hace evidente en el diálogo continuo con diferentes opiniones sobre Demócrito

y, especialmente, sobre el conjunto de la ética que aparece en sus fragmentos. Ello explica la abundancia de notas, que no se limitan a indicar las fuentes empleadas, sino que permiten confrontarse con las diferentes opiniones de un modo respetuoso y sugestivo.

*Fernando Pascual, L.C.*

GIORGIO RONZONI, *L'abuso spirituale* (Sophia/Práxis, 18), Facoltà Teologica del Triveneto e Edizioni Messaggero Padova, Padova 2023, 165 pp.

Giorgio Ronzoni è docente di Teologia pastorale presso la Facoltà Teologica del Triveneto e si occupa da anni di tematiche legate alla formazione pastorale e alla vita ecclesiale. La sua esperienza sul campo, unita alla competenza accademica, lo ha portato ad affrontare il delicato tema dell'abuso spirituale, un fenomeno sempre più riconosciuto come problematico all'interno delle comunità religiose.

Il volume presenta un percorso logico e ben strutturato che accompagna il lettore nella comprensione del fenomeno dell'abuso spirituale. Ronzoni parte dalle fondamenta, dedicando ampio spazio all'inquadramento concettuale del problema. In queste pagine iniziali, l'autore si confronta con le diverse definizioni di abuso spirituale presenti in letteratura, evidenziando la complessità di un fenomeno che spesso si intreccia con altre forme di abuso, pur mantenendo le sue specificità. Dopo aver costruito questa base teorica, l'opera si addentra nell'analisi delle manifestazioni concrete dell'abuso spirituale, esplorando i diversi contesti in cui